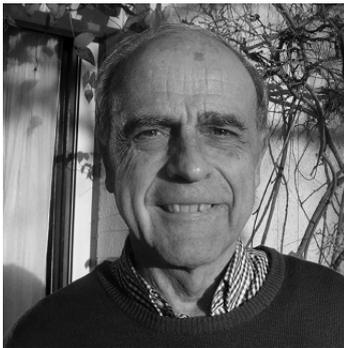




**Mercredi 7 mars 2018 - N°04**

## Edito



### Un nouveau projet !

L'année 2018 devrait voir la concrétisation d'un nouveau projet porté par le fonds de dotation. Après l'oeuvre monumentale réalisée par Raymond Jaquier, désormais installée comme porte d'entrée d'Inovalée, le conseil d'administration a choisi le projet d'une sculpture mobile imaginée par Corinne

Chaussabel. Cette newsletter vous permettra d'en savoir plus sur le projet et sur l'artiste.

Nous avons besoin de votre soutien pour mener à bien les projets du fonds de dotation

Bien à vous

Jean-Michel Dolle

Vice-président, secrétaire du fonds M.I.C.A.

## Corinne CHAUSSABEL - Artiste plasticienne



### Quel a été votre parcours ?

Pendant près de 15 ans, mon fil conducteur a été la maîtrise des techniques

de la peinture et de la mosaïque. J'ai ainsi fait les beaux arts de Paris, une école d'art sur Grenoble, l'Ecole Boule en architecture d'intérieure, la maison de la mosaïque à Paray Le Monial. J'expose mes œuvres depuis 1992.

### Un fait marquant de votre carrière ?

J'ai reçu, en 2014, le Prix de la Mémoire décerné par le B'Nai'B'rith de Grenoble pour la réalisation de l'œuvre pour la commande publique de La Terrasse

### Vos valeurs ?

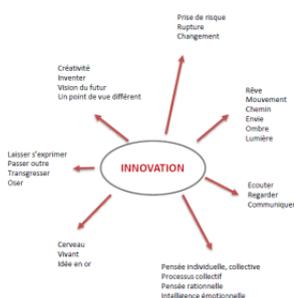
Le partage des émotions, l'amour du travail bien fait, le respect de mes engagements et des personnes sont les valeurs qui animent mon cheminement.

### Et vos atouts ?

La passion, la créativité, l'organisation, l'originalité, la rigueur et la maîtrise des techniques (mosaïque, dessin, peinture).

## Une oeuvre à la croisée de l'ART et de l'INNOVATION TECHNOLOGIQUE

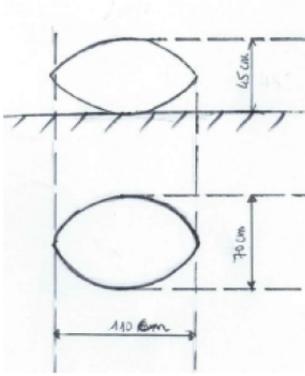
« Innover, c'est une multi-houle d'intention »



**Une thématique :** l'innovation, comme mot clé de réflexion : Le mot «innovation» est défini comme un ensemble du processus qui se déroule depuis la naissance d'une idée jusqu'à sa matérialisation. L'innovation découle de la créativité. A chacun sa vision, mais l'innovation technologique et le processus créatif suivent le même chemin.



**Un espace :** Dans un premier temps, emplacement prévu de l'oeuvre, sous l'escalier dans l'entrée de la Maison des Arts. Ensuite, une oeuvre, en mouvement, exposée dans les entreprises d'Inovalée.



**Une forme,** arrondie, en volume, symbolise le cerveau ; composée du cerveau droit (qui gère l'espace, l'intelligence émotionnelle, l'intuition, le sens artistique) et du cerveau gauche (qui gère le temps, la pensée rationnelle, le langage, le calcul, les procédures).

Couverte d'une forêt neuronale, la pensée rationnelle et l'intelligence émotionnelle forment une force plurielle pour aboutir à l'idée en or, celle qui passe outre, transgresse pour le changement, la différence.



**Matériaux :** Matériaux traditionnels (marbre, pâte de verre..) associés à des matériaux industriels

## Ce projet vous plait ?

Vous pouvez contribuer à sa réalisation en nous apportant votre aide par le biais d'un don.

### ALORS REJOIGNEZ-NOUS !

#### Vous êtes une entreprise ?

Vous souhaitez renforcer votre ancrage local ? participer à l'attractivité du territoire

#### Vous êtes un particulier ?

Vous êtes sensibles à l'art et la culture ? vous appréciez le cadre de vie de Montbonnot et son

d'implantation de votre entreprise ?  
impliquer vos collaborateurs et leur  
fournir un cadre de vie  
professionnel stimulant et  
valorisant ?

patrimoine ? vous êtes attachés  
aux valeurs d'intérêt général, de  
partage et de transmission  
intergénérationnel ?

## ILS SOUTIENNENT LE FONDS DE DOTATION !



BNP PARIBAS  
REAL ESTATE



Suivez l'actualité de M.I.C.A. sur [www.fondsdotationmontbonnot.fr](http://www.fondsdotationmontbonnot.fr)

Pour nous contacter :

[fondsdotationmontbonnot@gmail.com](mailto:fondsdotationmontbonnot@gmail.com)

[www.fondsdotationmontbonnot.fr](http://www.fondsdotationmontbonnot.fr)

[Se désabonner](#)

mailer lite